



CENTRE NATIONAL DES ARTS
NATIONAL ARTS CENTRE

Lettre du roi Louis XIV



Versailles, France

Mon cher Signore Vivaldi,

J'ai été chargé par Sa Majesté, notre bon roi Louis de France, de vous remercier pour votre musique pleine d'invention que nous avons reçue la semaine dernière et fait exécuter aussitôt par l'orchestre de la cour, les Violons du Roi. Sa Majesté a beaucoup apprécié le concert et souhaiterait vous commander d'autres pièces musicales pour sa cour.

Sa Majesté a aussi une autre proposition à vous faire. Notre Roi dote en biens, en finance et en traversées jusqu'à Montréal des centaines de jeunes femmes pauvres et orphelines. Parce que Sa Majesté agit comme un père envers elles en fournissant leurs trousseaux, ces filles sont surnommées « les filles du roi ». Grâce aux bontés de Sa Majesté, de nombreuses jeunes familles fleurissent désormais dans nos colonies.

Nous connaissons votre dévouement pour les pauvres, vous dont l'école est en fait un orphelinat. Vos efforts comme les nôtres permettent à de jeunes orphelines de mener une vie utile et vertueuse. Nos jeunes femmes acquièrent des habiletés comme pionnières d'un pays neuf, et les vôtres deviennent des musiciennes qui, nous a-t-on assuré, n'ont rien à envier à aucun musicien d'Europe. Nous n'en douterons point, si elles peuvent jouer ce que nous avons entendu cette semaine à la cour!

Or, le Roi s'inquiète des souffrances que ses sujets endurent en Nouvelle-France. Ils sont privés des joies auxquelles notre culture nous a habitués : nos fêtes, nos dîners, nos tableaux, nos jardins, nos ballets et, surtout, notre musique. Il vous demande de recruter dix volontaires de votre orphelinat (ou de l'orphelinat pour jeunes gens) pour se rendre au Nouveau Monde sous son parrainage, afin de répandre les joies et les consolations de la musique dans leur nouvelle patrie.

Afin d'encourager ces jeunes personnes à envisager ce départ, Sa Majesté suggère que celles-ci correspondent directement avec des personnes de leur âge établies en Nouvelle-France. Veuillez me faire parvenir leurs lettres pour que je les expédie dans notre colonie. Sa Majesté espère une réponse de vous le plus tôt possible, et se réjouit à l'avance de collaborer avec vous à ce projet.

En espérant vous lire sous peu, je vous prie de recevoir, mon cher Signore Vivaldi, mes sentiments les plus respectueux.

*Le Comte Henri De LaChasse
Secrétaire de Sa Majesté, le roi Louis XVI*

Aux enseignants :

Nous avons pris ici quelques libertés avec l'histoire : Louis XIV a parrainé les Filles du Roi de 1675 à 1685, mais Vivaldi n'a commencé à enseigner à la Pietà qu'en 1703. Pour cette leçon, les deux groupes sont considérés comme contemporains. La lettre est purement fictive.